



- **01.** Contextualización del estudio
- **02.** Principales resultados obtenidos
- **03.** Recomendaciones de futuro
- **04.** Mesa redonda
- **05.** Intervenciones asistentes



Contextualización del estudio



Edición 2023



Edición 2024





Contexto

- El concierto social: mecanismo de colaboración público-social regulado en la Ley de Contratos del Sector Público
- Desigual implantación normativa entre comunidades autónomas.
- Necesidad de investigar cómo incide este modelo en:
 - Estabilidad financiera de las entidades.
 - Calidad y accesibilidad de los servicios.
 - Consolidación del TSAS como actor esencial.



Objetivos generales

- Analizar la implementación territorial del concierto social.
- Identificar retos y buenas prácticas.
- Contribuir a definir un modelo más efectivo, sostenible y adaptado a las necesidades del TSAS.
- Generar conocimiento compartido y propuestas de mejora.

Objetivos específicos

- Conocer la realidad de los procesos de concertación en distintas comunidades.
- Definir prioridades de mejora del modelo.
- Reflexionar sobre la financiación del sector y la posible compatibilidad con otras fórmulas.
- Identificar obstáculos normativos y políticos.
- Proponer vías de articulación y diálogo con la administración pública.



Metodología

- Revisión documental marco teórico.
- 2. Marco normativo normativa autonómica, estatal i europea.
- 3. Entrevistas en profundidad y sesión de contraste con entidades representativas y plataformas autonómicas Castilla-La Mancha, Comunidad de Madrid, Euskadi, Galicia, Illes Balears y Catalunya.
- 4. Comité de personas expertas Seguimiento, validación, reflexión, definición de retos, difusión.



Agradecimientos

- Mesa del Tercer Sector de Castilla-La Mancha
- La Confederació
- Plataforma del Tercer Sector de Madrid
- Sareen Sarea
- EAPN Galicia
- Tercer Sector Socials de les Illes Balears

Miembros del comité de personas expertas

- Javier Luengo
- Begoña Besada
- Vicente Marbán
- Júlia Montserrat
- Marisa Gómez

















Principales resultados obtenidos



Diagnóstico territorial

CCAA	Grado de desarrollo	Retos principales
Castilla-La Mancha	Bajo, uso limitado	Falta de impulso político; aplicación desigual
Catalunya	Medio-alto, desarrollo normativo avanzado	Aprobación de nueva Ley; financiación; implicación del mundo local
Comunidad de Madrid	Inexistente	Ausencia de normativa; falta de impulso político
Euskadi	Normativa avanzada, sin aplicación práctica	Falta de aplicación; efectos de la sentencia; riesgo de deslegitimación
Galicia	Medio, con avances	Problemas de homogeneidad; evaluación insuficiente
Illes Balears	Medio-alto, en consolidación	Tensiones jurídicas; riesgo de mercantilización



Retos comunes identificados en el diagnóstico territorial

- Falta de coherencia conceptual del modelo
- Inseguridad jurídica (normativa + práctica administrativa)
- Desconexión entre acreditación y provisión
- Módulos económicos insuficientes
- Evaluación débil i poco orientada al impacto
- Fragmentación territorial i gobernanza irregular
- Sobrecarga administrativa
- > Tensiones con operadores mercantiles en algunos territorios



Recomendaciones de futuro



Prioridades estratégicas

- Coherencia conceptual del modelo
- Seguridad jurídica
- > Financiación adecuada y sostenible
- > Evaluación orientada a la calidad

- Gobernanza y planificación estable
- Colaboración público-social
- Simplificación administrativa
- Acreditación y acceso coherentes



Orientaciones para la reformulación del modelo

















Clarificación normativa

- Definir los elementos esenciales del concierto social
- 2. Establecer un lenguaje común entre administraciones
- 3. Reducir interpretaciones contradictorias
- 4. Diferenciar claramente concierto, contrato y subvención





Refuerzo de la seguridad jurídica

- 1. Alinear normativa autonómica y práctica administrativa
- 2. Revisar elementos sensibles del modelo
- 3. Elaborar criterios interpretativos comunes
- 4. Garantizar estabilidad y previsión





Mejora de la financiación

- 1. Actualizar módulos según costes reales
- 2. Introducir metodologías de cálculo más precisas
- 3. Establecer revisiones periódicas
- 4. Garantizar condiciones laborales adecuadas





Evaluación y mejora continua

- 1. Crear sistemas estables de evaluación del concierto
- 2. Incorporar indicadores cualitativos e impacto social
- 3. Integrar la voz de personas usuarias
- 4. Usar la evaluación para mejorar el servicio, no solo para control administrativo





Gobernanza y planificación

- 1. Crear mesas estables de interlocución
- 2. Definir funciones y responsabilidades claras
- 3. Establecer programaciones plurianuales
- 4. Mejorar la coordinación interadministrativa





Colaboración público-social

- 1. Reforzar canales permanentes de diálogo
- 2. Incorporar el conocimiento del TSAS en decisiones clave
- 3. Impulsar dinámicas de trabajo conjunto
- 4. Reconocer el papel del TSAS como actor esencial



Mesa redonda



Identidad del concierto social

La definición del modelo sigue siendo uno de los elementos más debatidos y estratégicos del estudio.

¿Qué elementos consideráis imprescindibles para definir con claridad la identidad del concierto social y evitar que se confunda con otros instrumentos como la contratación o las subvenciones?



Seguridad jurídica

El estudio muestra que la inseguridad jurídica es uno de los principales frenos del modelo.

Desde vuestra experiencia, ¿qué pasos deberían darse para ofrecer un marco más claro y estable que permita desarrollar el concierto con confianza?



Cambios estructurales y calidad del concierto

La calidad del concierto está muy condicionada por cómo está diseñado.

¿Qué ajustes estructurales serían prioritarios para mejorar la calidad y estabilidad del modelo?



Intervenciones asistentes

